

NUIT
européenne
des chercheuses

 Le Mans
Université

LA
NUIT
EUROPÉENNE
DES
CERCH
EURS

1001 HISTOIRES

28 *vendredi*
SEPTEMBRE 2018

LES QUINCONCES | LE MANS

DOSSIER DE PRESSE

- 5 SEPTEMBRE 2018 -

 Le Mans
Université

SOMMAIRE

Communiqué de presse

Thématique 2018 : mille et une histoires

Programme & Lieu

3 temps forts

Laboratoires participants

Contacts presse

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA NUIT EUROPÉENNE DES CHERCHEUR.E.S AU MANS #9

Vendredi 28 septembre 2018, une seule nuit pour 1001 histoires

Depuis toujours la science est une source inépuisable d'inspiration pour raconter des histoires. Aventures, expéditions scientifiques, grandes découvertes et voyages dans le temps ont toujours fasciné petits et grands. Le vendredi 28 septembre embarquez dans la grande aventure de la Nuit européenne des chercheur.e.s 2018. Venez découvrir les récits incroyables des chercheurs et toucher du doigt le monde de la recherche le temps d'une soirée dont vous vous souviendrez.

La Nuit européenne des chercheur.e.s a pour objectif de mettre en avant auprès du public, les chercheurs, leur métier ainsi que leur champ d'investigation. Cette année les discussions porteront sur la thématique « mille et une histoires ». Les chercheurs et enseignants-chercheurs sont de véritables conteurs : ils sont constamment amenés à faire le récit de leurs travaux de recherche face aux étudiants, dans leurs publications scientifiques et devant leurs pairs. Au cours de cette soirée ils raconteront donc la science et ils mettront des mots sur la recherche réalisée au sein des laboratoires.

APERÇU DU PROGRAMME

Journée (musées de la ville du Mans)

- **Regards de chercheur.e.s** : une spécificité de l'édition mancelle, chercheurs et conservateurs s'associent pour présenter aux lycéens les collections sous l'angle de la recherche.

Soirée (Les Quinconces - nouveaux espaces cette année : salle d'exposition, forum et Petit théâtre)

- **Espace sciences, arts & médiation** : l'égyptologie une aventure scientifique, Jules Verne, la vie sur Mars, l'histoire des constellations, la tente aux histoires, le labo des fake news, ...
- **La tente aux histoires** : installez vous confortablement, ici on ne raconte pas que des histoires : laissez-vous conter les sciences !
- **Speed searching** : Envie d'un tête-à-tête scientifique ? À la façon d'un speed-dating, des chercheurs vous dévoilent et vous expliquent leurs travaux en 10 minutes top chrono !
- **Qui est la momie du Mans ?** : conférence du Dr. Samuel Mérigeaud qui révélera tous les secrets de la momie égyptienne passée aux rayons X.
- **La conf'errance spontanée** : conférence-spectacle imaginée et jouée à partir d'un thème transmis quelques heures auparavant seulement.
- **Plaidoiries, quand l'éloquence sert la justice** : les étudiants de Droit, lauréats du dernier concours de plaidoiries renouvelleront devant le public cet exercice périlleux qui requiert à la fois talent juridique et art de l'éloquence.

Cette année encore les visiteurs pourront déambuler dans le **Coin des chercheur.e.s**, un espace convivial où les chercheurs présentent leurs travaux de recherche et où le public pourra se laisser conter la science...
... Et encore plein d'autres surprises !

UN ÉVÉNEMENT EUROPÉEN ET UNE VERSION MANCELLE

Impulsée par la Commission Européenne, la Nuit Européenne des Chercheur.e.s est une manifestation qui se déroule simultanément dans une centaine de villes européennes et 12 villes françaises. Au Mans elle est organisée depuis 8 ans par Le Mans Université.
La précédente édition avait rassemblé près de 1 300 visiteurs et 70 chercheurs de toutes les disciplines.

> ENTRÉE GRATUITE



CONTACT PRESSE

Lisa Meteier
Le Mans Université
communication@univ-lemans.fr
02 44 02 20 83

CONTACT PÔLE SCIENCES SOCIÉTÉ

Ingrid Silpa
Le Mans Université
ingrid.silpa@univ-lemans.fr
02 44 02 21 27

THÉMATIQUE 2018 « MILLE ET UNE HISTOIRES »

Depuis toujours la science est une source inépuisable d'inspiration pour raconter des histoires. Aventures, expéditions scientifiques, grandes découvertes et voyages dans le temps ont toujours fasciné petits et grands et ceux qui aiment raconter de belles histoires : les auteurs, les peintres, les réalisateurs...

Comme ces artistes, les chercheurs et enseignants-chercheurs sont eux aussi de véritables conteurs d'histoire. Ils sont constamment amenés à faire le récit de leurs travaux de recherche et de leurs expériences face aux étudiants, au grand public, dans leurs publications scientifiques et devant leurs pairs. Dans cette « narration », ils sont très souvent amenés à rendre leur discours scientifique accessible à tous. Transmettre ses connaissances, c'est raconter une histoire et la rendre passionnante.

Ce thème sera l'occasion de raconter les sciences, de découvrir des histoires de sciences ou des histoires de chercheurs. L'art de la narration sera donc le fil rouge de cette édition. Mettre la recherche en récit est une excellente manière d'impliquer, d'intriguer, d'interroger, d'éveiller la curiosité du public.

Regard scientifique, ludique, artistique, parfois humoristique, au cours de cette soirée les chercheurs raconteront la science et ils mettront des mots sur la recherche réalisée au sein de leurs laboratoires.



PROGRAMME & LIEU

Comme depuis 2 ans l'événement se déroule cette année encore au Théâtre des Quinconces au sein de nouveaux espaces : la salle d'exposition, le forum et le petit théâtre.

La scénographie originale imaginée pour les lieux par un architecte-scénographe permettra d'embarquer le public dans l'univers des histoires et de l'imaginaire.



Télécharger le programme complet
sur univ-lemans.fr



3 TEMPS FORTS

De 18h30 à 19h30
Petit Théâtre

CONFÉRENCE QUI EST LA MOMIE DU MANS ? - UNE ÉTUDE SCIENTIFIQUE AU SERVICE DE L'HISTOIRE -

Une momie d'environ 2 000 ans, ça fascine, ça nous fait remonter dans le temps et ça pousse à l'imagination ! Qui est-elle ? D'où vient-elle ? Comment est-elle morte ? Comment a-t-elle été embaumée ? Des tests médicaux poussés livrent ses secrets et son histoire.

En octobre 2017, le Dr. Samuel Merigeaud, radiologue spécialisé dans les scanners des restes humains a fait passer un scanner au centre hospitalier du Mans à une patiente exceptionnelle : une momie issue de la collection égyptologique du musée de Tessé au Mans.

Le scanner complet du corps a duré près d'une heure : la momie était posée sur une plaque de plexiglas et emballée dans un sac mortuaire pour éviter toute contamination de la salle d'examen. A l'issue de ce scanner, le médecin a mené pendant plusieurs semaines de nombreuses analyses pour mieux comprendre la momie, son histoire et comment mieux la préserver. Il a étudié ses os, les organes, le procédé utilisé pour la momification, les bandelettes, les éventuelles amulettes, ...

Lors de cette conférence d'une heure, le Dr. Samuel Merigeaud présentera son travail, ses investigations et dévoilera ses conclusions. C'est l'occasion pour le public de remonter dans le temps, de se replonger à l'époque de l'Égypte antique et de découvrir l'histoire de cette momie et comment les technologies médicales modernes ont permis de mieux l'appréhender.

Cette conférence proposée par la service des Musées de la Ville du Mans fait écho à l'espace « L'égyptologie, une aventure scientifique ».

Le Docteur Samuel Mériegeaud animera une visite réservée aux lycéens dans l'espace égyptologie du musée de Tessé le vendredi 28 septembre après-midi.



©Ville du Mans

Samuel Merigeaud, radiologue de la région de Montpellier, s'est spécialisé dans les scanners des momies humaines et animales. En dix ans il a réalisé une cinquantaine d'examens comme celui réalisé sur la momie du Mans.

Sur les momies égyptiennes ou précolombiennes, les dernières techniques de scan permettent de détecter au mieux le sexe, l'âge, la nature de la mort et le procédé de momification et de conservation adopté. Les scans permettent ensuite de réaliser des images ou des animations 3D pour mettre en valeur les structures d'intérêt détectées (squelette, organes, amulettes ou autres éléments liés à la momification...).

3 TEMPS FORTS

De 20h à 21h
Petit Théâtre

CONF'ÉRRANCE SPONTANÉE AUTOUR D'UN THÈME SURPRISE

Une conférence scientifique, poétique et décalée réalisée sur un thème choisi par le public et transmis au conférencier le matin même seulement ? Drôle d'histoire ! C'est le défi relevé par l'acteur Heiko Buchholz et la dessinatrice Isabelle Raquin. En travaillant sur l'univers de la science et l'humour absurde ils composent, dessinent et jouent une Conf'errance Spontanée toujours unique, puisque créée sur un thème à chaque fois différent : un mot, une phrase,...

A chaque représentation Heiko Buchholz du collectif d'artistes «Un euro ne fait pas le printemps» se lance un défi très singulier : ouvrir à chaque représentation un nouvel espace d'écriture, en jouant dans un cadre avec des contraintes précises imposées. Il écrit et improvise à partir d'un mot ou une phrase transmis quelques heures auparavant.



Dans sa démarche, l'auteur cherche une nouvelle forme d'écriture : créer à partir du vide, sans accessoire, imaginer et réaliser en très peu de temps les textes et avec cette matière, se confronter à un public. C'est un renouvellement permanent, unique à chaque représentation, sans doute

fragile mais aussi extrêmement mobilisant pour l'acteur. Il ne repose finalement que sur lui-même, son imaginaire, son langage, son univers et les dessins réalisés par Isabelle Raquin, la dessinatrice du duo.

Les « Bonhommes » d'Isabelle Raquin s'accordent avec facilité à cette aventure. Ils captent la résonance des sujets et se mettent spontanément en dialogue avec l'auteur, l'écriture, la production de texte et les sujets.

L'acteur et la dessinatrice se soumettent toujours aux mêmes règles :

- La Conf'errance Spontanée est tout public dès 7 ans.
- La première image, le premier dessin doivent toujours être les mêmes.
- L'acteur dit au moins une fois le mot «Pokémon».
- Des textes écrits le jour même seront lus aux spectateurs.
- Les dessins sont produits le jour même en dialogue avec l'écriture de la Conf'errance et le sujet.
- La Conf'errance Spontanée questionne notre regard sur le monde, donc le monde lui-même.
- Le Dessin-surprise : La dessinatrice produit un dessin que l'acteur découvrira au moment de la Conf'errance.

Des idées de sujets ?



Des propositions de sujets pour la Conf'errance (un mot, une phrase) peuvent être envoyés à partir du 7 septembre sur la page Facebook de l'Université (@LeMansUniversite) ou sur Twitter (@LeMansUniv) : l'un des sujets sera retenu et transmis le 28 septembre au matin aux artistes pour préparer leur performance du soir même !

3 TEMPS FORTS

A partir de 21h30
Petit Théâtre

PLAIDOIRIES QUAND L'ÉLOQUENCE SERT LA JUSTICE

Au tribunal, la plaidoirie est un exercice qui requiert talent juridique et art de l'éloquence. Savoir raconter, c'est savoir convaincre ! La 10ème édition du concours de plaidoiries s'est déroulée le 31 mai dernier dans la salle des Assises du Palais de Justice du Mans. En hommage, les étudiants ont plaidé sur des affaires inspirées des textes de chansons de Johnny Hallyday. Les meilleurs d'entre eux ont été récompensés et renouvelleront leurs plaidoiries très... rock n' roll !

Etudiants de licence de Droit de Le Mans Université, ils s'affronteront en robe sur des cas pratiques. Certains candidats représenteront, seul ou en équipe, les clients demandeurs ou l'accusation tandis que d'autres plaideront pour le défenseur.

Ce concours est une opportunité pour les étudiants de s'exprimer en situation réelle et de confirmer leur vocation. Les critères d'attribution du Prix portaient sur l'éloquence, la force de persuasion, l'anticipation des arguments adverses et la pertinence du raisonnement à l'égard du sujet traité.



Corentin Poupon, étudiant en 2ème année de Licence de Droit à Laval, a reçu le 1er Prix du Concours :

« Je saisi toutes les occasions de travailler mon éloquence et mon discours, afin de prendre plus aisément la parole à la barre. Depuis deux ans, ce concours m'apprend à maîtriser mon anxiété et à adapter mon ton et mon argumentaire à chaque situation. Ce concours est un exercice où il faut **trouver le bon équilibre entre envolées poétiques et raisonnement juridique.** »



LABOS PARTICIPANTS

Le Mans Université compte 15 laboratoires et près de 400 chercheur.e.s et enseignants-chercheur.e.s. Pour l'édition 2018 de la Nuit Européenne des chercheur.e.s, ce sont près de 70 chercheur.e.s mobilisés.

IMMM - Institut des Molécules et de Matériaux du Mans (IMMM) – UMR n° 6283

MMS – Mer, Molécules, Santé – EA n° 2160

MIP – Motricité, Interactions, Performances - EA n°4334

ESO Le Mans – Espaces et Sociétés – UMR CNRS n° 6590

TEMOS - Temps, Mondes, Sociétés – CNRS FRE 2015

CRéAAH – Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences, Histoire – UMR CNRS n° 6566

CREN-Le Mans – Centre de Recherche en Education de Nantes – Le Mans - EA n°2661

GAINS – Groupe d'Analyse des Itinéraires et Niveaux Salariaux - EA n°2167

LAUM - Laboratoire d'Acoustique de l'Université du Mans – UMR CNRS n° 6613

LIUM - Laboratoire d'Informatique de l'Université du Mans - EA n°4023

LPG- Laboratoire de Planétologie et de Géodynamique - UMR CNRS 6112

3L.AM – Langues, Littératures, Linguistiques des Universités du Mans et d'Angers - EA n°4335

THEMIS-UM - Laboratoire de Droit - EA n°4333

**Les fiches détaillées des laboratoires sont à télécharger sur
univ-lemans.fr / Rubrique Recherche**



CONTACT PRESSE

Lisa Meteier
Chargée de communication
Le Mans Université
communication@univ-lemans.fr
02 44 02 20 83

CONTACT PÔLE SCIENCES SOCIETE

Ingrid Silpa
Chargée de développement
Le Mans Université
ingrid.silpa@univ-lemans.fr
02 44 02 21 27