

<i>Les UEO sont des unités d'ouverture destinées à des non spécialistes de la discipline enseignée.</i>	<i>Pour toutes les UEO, un minimum de 20 inscrits est nécessaire à l'ouverture de l'UE sur le campus du Mans, à 15 sur le campus de Laval.</i>
<u>UFR ou service :</u> Maison des Langues	
<u>Intitulé de l'UEO :</u> UEO découverte de la langue et culture italiennes	
<u>Sites :</u> UEO proposée uniquement sur le site du Mans <input checked="" type="checkbox"/> UEO proposée uniquement sur le site de Laval <input type="checkbox"/> UEO proposée sur le site du Mans, mais accessible également aux étudiants de Laval <input type="checkbox"/> UEO proposée sur le site de Laval, mais accessible également aux étudiants du Mans <input type="checkbox"/>	
<u>Description succincte de l'UEO:</u> <i>Texte court qui pourrait figurer en accroche de chaque UEO sur un catalogue de formation (2à 3 lignes max)</i> L'apprentissage de la langue italienne est caractérisé aussi par des activités pratiques qui mets en valeur les connaissances de l'étudiant.	
<u>Responsable pédagogique :</u> Panno Vincenza	<u>UEO déjà existante:</u> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
<u>Semestre(s) d'ouverture :</u> Impair <input checked="" type="checkbox"/> Pair <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Horaires :</u> cours le jeudi de 17h à 19h <i>(sauf activités sportives et culturelles réparties sur la semaine)</i>
<u>Restrictions :</u> <input type="checkbox"/> aucune restriction <input checked="" type="checkbox"/> public exclus ; si oui, précisez (<i>ex, tous les L1, les L3 de telle ou telle discipline, etc.</i>) : Etudiant ayant validé le niveau A1 en italien. Un test sera réalisé par l'enseignante en début de semestre, les étudiants, ne respectant pas cette restriction, risquent d'être refusés et contraints de se réinscrire dans une autre UEO. Etudiants ayant suivi un cursus scolaire en Italie. <input type="checkbox"/> capacité d'accueil ; si oui, précisez : <i>plafond : 20</i> <i>justification</i> Pédagogique, participation et caractère interactif du cours. Au-delà de ce nombre, il devient impossible de consacrer du temps aux activités langagières préconisées par le CECRL, telles que l'expression orale en continu et l'expression orale en interaction.	
<u>Objectifs :</u> Apprendre les bases de la langue italienne, savoir se présenter et présenter les autres, savoir exprimer une opinion. A la fin de l'atelier, l'étudiant sera capable d'échanger et parler de soi-même.	

Programme :**ET/OU (Découverte de la langue italienne, connaître les aspects culturels liés à la vie quotidienne)**

Le travail lors des séances est axé sur les différentes activités langagières (compréhension de l'oral avec écoute des mini-dialogues réalisés généralement par des natifs / compréhension de l'écrit à travers des textes provenant de la presse, internet, littérature contemporaine... / expression écrite / expression orale en continu / expression orale en dialogue par groupes de deux ou trois). Suite à une analyse des connaissances, l'enseignant se laisse le droit d'adapter le contenu du cours aux besoins de la classe. De manière générale, le cours comporte :

Un contenu linguistique : orthographe et phonétique, grammaire (morphologie et syntaxe, lexique approfondi, comparaison en vue d'exploitation immédiate & future avec la langue italienne : de plus en plus de vie quotidienne : histoire, géographie, connaissance du pays.

Un contenu communicatif : lexique approfondi, lecture et compréhension de textes et articles de journaux, mise en situation passive (écoute de dialogues, de textes, d'articles, de chansons) et surtout active (interprétation en groupes par les étudiants de dialogues de leur production, améliorés en groupe-classe, sketches)

Un contenu culturel : à travers des articles et divers documents découverte des aspects de la vie quotidienne des Italiens (société, travail, loisir, gastronomie, musique, nature, ...)

Progression pédagogique :

Détailler les contenus des différentes étapes envisagées de l'UEO

Compétences visées :

A l'issue de l'UEO, l'étudiant sera capable de :

- Comprendre un texte simple et familier,
- Comprendre un échange simple entre locuteurs,
- Communiquer de façon simple dans un contexte simple,
- Ecrire des phrases simples de manière claire,
- Produire des expressions simples isolées sur les gestes et les choses.

Modalités de contrôle des connaissances :**Evaluation reprenant les quatre compétences en Contrôle Continu**

L'évaluation se divise en quatre notes :

Compréhension orale

Compréhension écrite

Expression écrite

Expression orale

Pré-requis éventuels :

Aucun pré-requis disciplinaire ne peut être attendu pour des UE s'adressant, par définition, à tout le monde, mais si des attentes particulières, des qualités ou des savoir-être sont attendus, les préciser ici (exemple : dans le cas de pratiques culturelles demandant de se mettre en scène, cela sera indiqué ici)

Bibliographie :