

<i>Les UEO sont des unités d'ouverture destinées à des non spécialistes de la discipline enseignée.</i>	<i>Pour toutes les UEO, un minimum de 20 inscrits est nécessaire à l'ouverture de l'UE sur le campus du Mans, à 15 sur le campus de Laval.</i>
<u>UFR ou service :</u> Maison des Langues	
<u>Intitulé de l'UEO :</u> Découverte de la langue et culture japonaises	
<u>Sites :</u> UEO proposée uniquement sur le site du Mans <input checked="" type="checkbox"/> UEO proposée uniquement sur le site de Laval <input type="checkbox"/> UEO proposée sur le site du Mans, mais accessible également aux étudiants de Laval <input type="checkbox"/> UEO proposée sur le site de Laval, mais accessible également aux étudiants du Mans <input type="checkbox"/>	
<u>Description succincte de l'UEO:</u> <i>Texte court qui pourrait figurer en accroche de chaque UEO sur un catalogue de formation (2à 3 lignes max)</i> Ce cours a pour objectif d'apprendre la langue et de découvrir la culture du Japon afin de mieux comprendre la société japonaise. En plus des objectifs linguistiques, le cours apporte une vision globale d'un pays qui pourrait être une destination potentielle pour un stage ou une poursuite d'études.	
<u>Responsable pédagogique :</u> Non défini	<u>UEO déjà existante:</u> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
<u>Semestre(s) d'ouverture :</u> Impair <input type="checkbox"/> Pair <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Horaires :</u> cours le jeudi de 17h à 19h (sauf activités sportives et culturelles réparties sur la semaine)
<u>Restrictions :</u> <input type="checkbox"/> aucune restriction <input checked="" type="checkbox"/> public exclus ; si oui, précisez (<i>ex, tous les L1, les L3 de telle ou telle discipline, etc.</i>) : UEO de découverte niveau A1 <input type="checkbox"/> capacité d'accueil ; si oui, précisez : <i>plafond : 20</i> <i>justification :</i>	
<u>Objectifs :</u> - Comprendre les alphabets syllabiques et la phonétique - Comprendre les particules et la structure de la phrase simple - Savoir produire une phrase simple et la dire - Découvrir des éléments fondamentaux de la culture et de la société japonaise	

Programme :

ET/OU

Progression pédagogique :*Détailler les contenus des différentes étapes envisagées de l'UEO*

Le travail lors des séances est axé sur les différentes compétences communicatives en activités de communication langagière (compréhension de l'oral avec écoute des mini-dialogues réalisés généralement par des natifs / compréhension de l'écrit à travers des textes provenant de la presse, internet, littérature contemporaine... / expression écrite / expression orale en continu / expression orale en dialogue par groupes de deux ou trois)

Compétences visées :*A l'issue de l'UEO, l'étudiant sera capable de :*

- saluer et remercier
- se présenter et présenter une autre personne avec son nom, prénom, nationalité et métier
- poser des questions et présenter une personne ou un objet
- conjuguer les verbes réguliers au présent et décrire une action

Modalités de contrôle des connaissances :

L'évaluation se divise en quatre notes :

Compréhension orale

Compréhension écrite

Expression écrite

Expression orale

Pré-requis éventuels :

Aucun pré-requis disciplinaire ne peut être attendu pour des UE s'adressant, par définition, à tout le monde, mais si des attentes particulières, des qualités ou des savoir-être sont attendus, les préciser ici (exemple : dans le cas de pratiques culturelles demandant de se mettre en scène, cela sera indiqué ici)

Bibliographie :

- Association for Japanese-Language Teaching. *Japanese for Busy People*. Kodansha USA : 2006.
- Higashi, T. *Parlons japonais, tome 1*. Presses universitaires de Grenoble : 2010.
- Magnani, O. *Mikado : apprendre ou réviser son vocabulaire japonais de base en s'amusant*. Ellipses : 2014.
- *Minna no nihongo (みんなの日本語)*. 3A Corporation : 1998.
- Rouillé, N., Raimbault, I. *Dekita : Apprendre ou réviser les bases de la grammaire japonaise*. Ellipses : 2013.
- Rouillé, N., Raimbault, I. *Banzaï, méthode de japonais*. Ellipses : 2014.